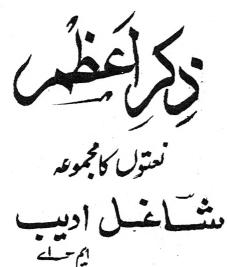
AWARDED BY BENGAL URDU ACADEMYA 1989

55/Rof

وی ہے واکر کامل جہال ہیں اے شاغل لیوں پرسن کے محمد کا وکر اعظم ہے



洲岸

نی رنگ اوب بلیک نز ۱۰ ۳۰ ۳۰ ۳۰ زیب منزل مثیرآباد حیراکاد که پی ۱۲۰ الساب

میں اپنی اس تعنف کو بینے والدین مرحوم شیخ آج الدین منا

رون مرومه بیگم زینب تاج مباحبه

کے نام معنون کرتا ہول جن کی شفقت و برورش نے نام معنون کرتا ہوں جن کی شفقت و برورش نے جھے اس قبابل بنایا

ت شاعل ادیب ایم ہے

اول - مادد

نے اول ۔ تک او ۔ ۱۰۰۰

مُمتُ _ _ = اے دیا یخ روپے) طباعت _ اعباز پرٹنگ برئیں 'جھتا زار برین اخرے شمیر

تربتیب - التشریمیم سیرورق - ایار تبسم

رجمله حقوق به حق مصنف مصفوظ)

و کر اول اقبال باشی دایم ایسی اقبال باشی دایم ایسی

" ذكرِ اعظت ميرى نظري

نعت گوئی سنت خوا وندی ہے۔ اور یہ نعت عظی سے کے حصے میں تہمیں
آتی ۔ قران حکیم کی بے شار آیا ہے، حضوراکرم کی شان میں نعیش ہی تو ہی جھنوا کے
بعض جلہنے والوں نے تمام کلام خلاوندی کو مکمل نعت ثابت کردکھا یا ہے۔
صحابائے کرام میں حصرت حسّان بن ثابت نے نعت گوئی کے ذریعہ حضور اکرم کی محبیّوں سے اپنا دامن بھر بیا۔ اور بعد میں آنے والی نسلوں کے لیے ایک

حیداً بادایک ایسانتہ ہے جہاں اردو زبان وا دب کا مہشہ بول بالا رہا ہے۔ اس سزر مین بر بے تنمار نعت گوشع رہے اپنی ہ نکھیں کھولیں۔ اور یہیں بیو نیز مین بو گئے ۔ عصر حافر میں شاعوں کی ایک انجی خاصی تعداد نعت کہنے میں مشغول ہے۔ حب بین شاغل ادیب بھی شامل میں ۔ شاغل ادیب یوں تو مرصنف سخن میں طبیع آزائی سرتے ہیں کبکن ان دنوں یہ نعت گوئی کی جانب برطی شدت سے متوج ہیں ۔

ان کی نعتول کے پہلے مجموعہ " ذکرا غطم "کا سسودہ میسے رسا سے ہیں جس بیں ایک حرا اور ۲۲ نعیں شامل ہیں۔ برمجموعہ دلاصل ایک بے لوٹ ندلانہ عقیدت ہیں جو ایک شاعوا پنے محسن اعظم کے تضور میں پیش کررہا ہیں۔ شاخل ادب ب نے واقعی عقیدت میں دوب نعیں کہی ہیں۔ برشعراس تاثر کا بہتر خما ذہ ہے۔ نے واقعی عقیدت میں دوب نعیں کہی ہیں۔ برشعراس تاثر کا بہتر خما ذہ ہے۔ سب چا ہوں یہ بھاری ہے چاہت رسول کی

میں فربت رسوں ہ میں ابتدایں کہا تھاکہ نعت گوئی ہرکسی کے صفے میں نہیں آتی اس بات کونتا فل ادبیب نے بھی نہا بیت ہی واضح طور پر لیول کہا ہے۔

سنخن کے یوں تو کئی ہیں رصنی مگر سے عل یہ سے جند ہی کو نعست ملے کانحزا نہ ملا

اوريهر

مجھے سے عاصی سے نعت میں کیا ہوگی۔ ہیں کی ہے عطا رسول اللّٰہ اور ہنتر ہیں یہ شعر حب میں میں محبوعہ کا نام بھی شامل ہے۔

وہا ہے ذاکر کا ف میں بہال ہیں اے شاغل بول بہ جی کے محاکا ذکر اعظے ہے

ساہم شافل ادیب کا یہ نداز تعلوم وعقیدت آئیے ہاتھوں میں ہے۔ ویسے کہنے کواور بہت کچھ کہا جاسکتا ہے لیکن جب یہ مجموعہ آپ نود کھی پڑھیں گے اور ہو کچھ اس کے یارے بیں محکوس کریں گے وہی اہم ہے۔



ہیں تعربینیں ساری ترے وا سطے ہے توصیف ہراک ترے ہی گے۔ ہراک سو ہیں پر ہے ترے تھے۔ تھی تھی تار کری شان کے تھید ت

میں کرتا ہوں سجدے خدایا تھے نہیں کوئی بڑھ کر تری ذات سے

خدایا ؛ تو ہ قائے ارض وسما نہیں تجھ سا رازق کوئی دوسرا بٹ رکھا طائک ہیں تھے گدا ہرندے ، ہرندے ہیں تجھ بر قدا

یں کرتا ہوں سجدے خدایا تجھے نہیں کوئی بڑھ کر تری ذات سے

> نهان توسع سكن بعب برعيال ترك جلوك برگام برسمت يال ترا عكس كامل مه و كهكتال

تری هنو سے روتن ہے دن میں جہاں میں کرتا ہوں سی کے متدایا تھے

رں تر ہاہوں جب سے سے نہیں کوئی برطھ کر تری دات سے

خدایا! نهین کوئی ثانی ترا سوا شيسرے ہر پچيے رکوہے فنا تو جاری وساری ہے جینے ومنسأ ازل تا ابد ہے تجی کو گفٹ میں کرتا ہوں سجد نے خدایا تھے نہےیں کوئی بڑھ کر تری ذات سے توسولا بڑا ہی طے رحدار سے تُوستار و غفار د حبّ رہے تُوك نيك بندون كا دلدارس گر مق میں عامی کے قبارہے یں کرتا ہوں سی سے دیا یا سکھے ہنیں کوئی بڑھ کر تری ذات سے ئېزىيىن نېسىيى كونى تىپ رى نطىپ ہے اک ایک کوتا ہی کا توبھسے ر ہے تُو کارنا موں سے اینے کبیر معرکوں کا ہے تو ہی نصیر

یں کرتا ہوں سبحدے خلایا تھے نہیں کوئی بڑھ کرتری ذات سے شنا مجھ سے عامی سے کیا ہوتری دو عالم میں عظمت ہے تیری بڑی منا خوال ہیں تیکر فریشتے سبھی رہے وصف خوال تیکر سارے بی

یں کر تا ہوں سی دے خدایا تھے نہیں کوئی بڑھ کر تری دات سے

گرم کر کرم تو کہ رخساس ہے کرم کر کرم توکہ سٹ ان ہے ہونطب رعنایت تو حس ن ب

هو سنت رخمایت و سنت ن نوازش هو مجھ پر توسٹ لطال ہے سہ

یں کرتا ہوں سحبہ خدایا بھے نہسیں کوئی بڑھ کر تری ڈاسسے

یں نا دال ہوں تو ہے فہسیم عظیم میں سبندہ ہوں تو ہے۔ سریم عظیم میں ہے کس ہوں تو ہے رسیم عظیم

یں عاصی ہوں توسعے حسکیم عظیم بین کرتا ہوں سجدے خدایا تجھے

نہیں کو تی برطھ کر تری ذات سے صفحہ میرے یہ "

رہ دنیا یں سیدھی تو مجھکو سبلا رہے دل میں روشن دیا دین کا خطاؤں سے دامن مرا تو بحب مجھے یاں سے مارب بااباں انظما میں کرتا ہوں سجدے خدایا تجھے نہیں کوئی بڑھ کر تری ذات سے

گہرگار ہوں، ہوں بڑا لیے ادب مرے کام عقبی میں آنا تورب خطابیں مری بخش دینا قوسب بہی شعر شاغل کا سکائیں گے لب

میں کر تا ہوں سجدے خدا یا بھے نہسیں کوئی بڑھ کر تری ذات سے

لى كا

مرے مولا ! کھ بر کرم کی نظر کر میں آیا ہوں تھک ہار کر تھے در پر گنہدگار ہوں میں ترا' مجھ کوسولا معاف اپنے مجبوم کے صدقے میں کر بنوں دل سے میں تشاغل نیک نامی مجھے تو بت نا اب ان ان بہت ر 4

تمهالانام مر البت تاحیات بط

نفیب سیے رفک کی نظر میں آج کھلے زمیں بھی آج مجھے دیکھ دیکھ ہاتھ طے اندھسے زمہن سے ربغ ومحلے آج دھلے

تمہاری بیاہ کے بجیب دل میں سی طلے سراک گام کی طور ساتھ ساتھ چلے

ہرائی کام کی طور سا بھر سا تھ سا تھ سے کھا گمناہ کار ہوں ' روتن ہے بھر بھی میرالفیب ہوں دورتم مسے بطا ہر گر ہوں تھر بھی قریب یہ ایک حقیقت قلبی ہے میری اینی عجب

دیرن بیب تمالاغم ہے متاع نشأ طرخلد سبیب رکھ رہے ۔

ملے گی خلدا سے ہوتمہا رہے غم یس جلے تمہاری اُور ہی ہر کمحہ روح یا مل ہے تمہارے واسطے بل بل یہ جان گھاکل

مہمارے والحصلے بن بن یہ جان تھا گا دیار طیبہ مرا جا دہ سیری سنزل ہے

می کیا ہوں تم ہو کیا معلوم سارے دار مجھے المبية تم سي لي كا مداني از مجھے ہمیتہ دہریں تم رکھوٹ رفرا زمجھے بیں اللمتی ہوں تمہاراہے سے سن پزماز مجھے بو کوئی جلتاہے مجھ پر مری بلاستے جلے تمباری جاہ مجھے گدگدائے روزوشب تمہاری یا د مجر صدرلا ہے روزومتنب حضورٌ! خیال تمهلا لبھائے روز ومثنب تمهالا وکرسی دل میں سماتے روزوشب تمہالانام مرے لب پہتا تیات چلے یمی ہے خواہش ہرنیک وبدسیارے بنی م یہ تمتاہیے ہرس کی اور نامس کی یمی ہے آرزوئے قلب زاہد وعسامی دعائے شاغل انسال رفیق بھی ہے۔ ہی ہوفیض سب بہتمہالا مکوتی نہ ہاتھ طے ہے کرم آھیے کا رسول النّد ورنه يس عبون مي محيا 'رسول الله مجھ سے عاصی سےندے کیا ہوگی

ترص كى بيے عطا رسول الله



دین کے رہنا کرم کیجے اے مرے مصطفی کرم کیجے

اے رسول بن دا کرم کیجے ، فاتم الا سباکرم کیجے

دونوں عالم ہیں صیر کرف الم پہ سنان رارض وسما کرم سیمجے

سريه المت كي حشرب الوالم الصفيع الولاكرم سيمج مجھ پہ آساں ہوجادہ ایاں نہ اے بنی الهدی کرم سیجے

ذہن و دل سے اندھیرے مطاحاتیں یہ تم ہو بدر الدحیٰ سرم کیجے

ون ساچر کا نے شب غ کو ، سیے شمس الفی کرم سیج

ہوں گنا ہرسیسے میں نام ب سیدالاصفی کرم سیجے میں کہ ہوں خاکسارو کم رتب ہا ۔ سبیب العسالی کرم کیجے

اب مبوشاغل ادب کی تحبشش

ہم نوائے خشدا کرم کیجے

٥ بنوشاكم شهر عريال گيا بول بين كت بسكار مهوب مين قابل بسنرا مهون مين د لا تھی دیے تح نجشش که ایک کامول میں براے وقوق سے بیربات کہہ رہا ہوں میں جھنود اور این میں میں اور اور این این میں خوشاكل بى كيا دشت كيري جركار نوٹ کے شہر محلہ بیں ہاکت ہوں ہیں نگا ۽ کيج مجھ پر رسول عاره گر سيسبهرس وقت كى زخمي ببت بوابون بي ازل سے داس آمیب ہے بھرا میرا ازل سے آ ب کے در پارکا گدا موں میں يركوسكين كرفح آپ ہي مرے آقا كه به دفعال جون مين پاكه يا ر سا بيون مين --ادیب پروری شاغل نوازی زنده با د عطلے عالی سے ہمدوش رار تقاموں میں

ع كوبلا بهي البح مدينية مرب ريوان على البح مدينية مرب ريوان

دو تھم ہوا ہے تھے۔ بیں جبینا مرے دسول مجحه کو بلا تھی کیجے مدبیت مرے رسول المسي محنوري وردكا الساف افسل عم اب ہاتھ اس کے سے سکفینہ مرے رسوم ہے دن مذ دن من من وات مرے وا ت<u>صطے ہے دا</u>ت ہے جبینا تحیا مرا بھی یہ جبیت مرے رسول اب لالهُ امي . محلا و <u>شيخ</u> مرا ب تسيره فام زخمول سے سينه مرے رسول ت برتھی بے مثال زمانے میں آم کی تهما لاجواب آب كالتبليث مرت رسول توث وئے عطر فلد ہے کہ سے اس یاس مرکا ہے ہے ہے کا لیٹ پینہ مرے دسول ا سَاعَلَ ادب ! نالُه دل رَبُّك لا مُسكَّمًا مجھ کو کا بی لیں گے مدیت مرے رسول

اَدِثِ كَيْنِ وَاسْانِ مِنْ مُحِدِّ

بهت ار خلومی جهان ہیں تحک سکتا ترقن سما ایک سکلتاں ہیں محک سکتا

ير تحيا يو يحصة بو تحال بن مخترا ، يبال بن يبال بن يوال بن مخترا يركس نے كماكر نهال مين محمّ ، جدهم د تكھے كاعبال مي محمّا طے کی ہمیں خلد بے شک ملے گ ج گندیگا روں کے پاسکبال ہی مختر چھیے ہے تعبل ان سے تحیا بات کوئی ، ہراک تھید کے راز دال ہیں محمد م کھلاتے تھے اور وں کو نود محبوکے رہ کر ب برطب مونس بے کسال ہیں محمد ہیں وہ وا فع کو و باطل سرایا ، حقیقت کے روشن بیاں ہی محک للہ اد صربات کی اور ادصرول میں آری ، احادث کے جا دوبیاں میں محمد زمیں براجالوں کی برسات و میکھو یہ تقدس کا اک آ سمال ہیں محمد سنا زل عمل کی ہیں طفو کر بیران کی بنہ فن وعلم کے سا دواں ہیں محسلگ عمل دیکھیں کس طرح حلوہ خداکا ، نگا ہوں کے اب درسیال ہی محرط ہیں دلبروہ آقائے ارض وسماکے گہتان کون و سکال ہیں مخمر

نزاکت، لطافت، بلاخت نفاست به ادب کی حمین داستال ہی محسمد ، ادب کی حمین داستال ہی محسمد ، انہیں کی بتاتی ہوئی رہ یہ جلت بہ الہی کے دیں کے نشائ ہی محمد ، انہی کی دیں کے دیں کے نشائ ہی محمد ، انہی کی دیں کے نام کی دیا ہے کہ انہیں کی دیا ہے کہ انہیں محمد ، انہیں کی دیا ہے کہ دیا

﴿ خدا مجھ کوت آفل نہ کیوں اب ملے گا ﴿ مرے سینے میں صنو فشاں ہیں محسلا

ان کا مقام اور تھا' وہ وسٹ پر گئے۔ سالار ابنیا تھے' برطا کام سر گئے۔ کچھ کھی نہ یا د مم کو رہا' فرط بشوق میں

طیبہ نگر گئے کہ ہم اللہ کے گھے۔ گئے

عیبہ عر ۔ یون ختم سٹ کلیں ہوئیں جیسے کبھی نہ کھیں

فیفن بی سے اپنے تقدرستور کئے

میں بی آ بکھوں کے آگے جبوستا ہے گنبدرسول ا

کہتا ہے کون نا ہے مرے بے الرّ کھنے

جب آيك كاكرم تها" براتشحض دوست تما

اب آپ نے مجلا دیا توسب کمر گئے۔ شاغل ادبیب! طبیبہ کینٹی کومٹ رسلام ہم ہیں کہ یوں میں ہندیں جینتے جی مرکھنے رمیں ایمال کی اپنے بقاما نگتاہوں)

غموں سے د کھوں سے رہا ما مگت ہوں تمہارے کرم کی عطا ما گگت ہوں کیسے علم سے تم سے تحیا ما مگت ہوں میں ایماں کی ابنے بقا ما نگت اہوں مرض لیک کھا تا ہے ہر صبیح مجھکو یں ہر شام تم سے دوا ما تکتا ہوں سدا ہاتھ آگے تہارے بساروں برا بے ادب ہوں سنرا مانگت ہوں ہوا ہر قدم سا سا کسس مدی محا یس اب نیگی کا راستا ما نگتا ہوں بهنال میں سراک دشمن رجال بےمیرا مرینے یں آقایں جا او تگت اہوں ږلا د ينا تأغل *کو بخت*ش خداسے

یبی تم سے آقا دعا یا نگت ہوں

منسامين تاعمر وسيمحم سيجيون كا

فیض بنگی ہو جھ پہ تو میں تعت کہوں گا سنساریں تا عمر بڑے سکھ سے جیوں گا

ا نے دو دراگنبہ خف را مرے گئے پیروں سے نہیں دیجھنا بل سر کے چلوں گا

جھتے جی تو ہے ور دِ زباں نام جم ملہ مرک بھی سدا ذکر نبی ہی کا کروں گا

اے صاحب ہے سایہ ہو تجھ بزگیر نیم آلام سے ایماں کے بیں سائے میں رہوں گا

ان قشن کو بائے حبیب خدا تولی میں جھوم کے سو ابار ہے ہوں کروں گا

"نسیت سے نبی کے جھے مل جائے گامولاً معرعہ بہی میں بار ہا د ہراتا رہوں گا

مفال مبارک بیں ہوئی نعت یہ شنال

برطرف برط مدری بے ناریکی آؤ اب روشنی کی بات کریں دین و دنیا چک الحین گیجر آؤ اینے بنی کی بات کریں

رفعت بندگی کا وکر چلے اوج بیٹیبری کا دکر چلے وہ کم جو عرش پر بلایا گیا ہاں! اُسی آ دمی کا ذکر چلے



سفريدطيت كالميرا بدعز ممحكم ب

ہمیشہ جھ کو حب ل حضور اکرم ہے

سرایک لمحم عقیدت سے سر مراخم سے

تمہار سے فیض سے اصاس غمیراک کم ہے مجھے ڈیو نر سکے گا تعینور سمست درکا

سغريه طيبته كالميرا لبرعزم محتكم بير

كت بسكار بون بيمريعي حضور يارب

تمہارے صدیقے میں مشش کی اُس پیم رو معدارا پاس بلانجی لو آب رسول مجھے

سے زخمی دوری میں ول اور جیتم مرتم سے

سکوں توازی تخنسک مصطفی کے نشار

نه فكر دمري مجه كونه زيست كاغمير وہی ہے ذاکر کامل جہاں میں آست عل

لبول يرصل مح محسمد كا ذكر اعظم

دين يزدال كى ايت داركانام سب رسولول كى انتها كانام لب پر میرے تمام عربطے اے خدا میرے مصطفی کا نام

يه سي بيري كو نعت كا خرانه ملا

کمال زیست بل سشیری زمان ملا تمهاری نسبت علی سے مجھ کو کیان بلا تعلیم از اس مجھ کو کیان بلا تعلیم از اس می تعقور رہا تمہارا اس می قدم یہ مدینہ مجھے سہان بالا میں بے سہارا رہوں کا رسول عقی تمہارا نمجھ کو جو دئیا میں آسران بلا تمہارا نمجھ کو تومل گئی حزل تمہار سے مجھ کو تومل گئی حزل وہ سپول کے اور جہنیں نود کا مجی بنت نہ طا کمال دیدہ وری ہے کہ یہ فرانز جنول کی مراز میارا ہی آستا نہ ملا تمہارا ہی آستا نہ ملا

یجی ہے جو بھی اسے را و مستقیم ملے جو گزری اس میں تھا کچھ دور مجرمانہ لا

> سخن کے یوں توکئ ہیں دصیٰ مگرت عل یہ بہ سے ہے بعد ہی کو نعث کا خزا نہ ملا



تېزىب كائنات كىممارات بى

شبه کارِ زیست، عظمتِ کر دار کایت ہیں تہذیب کائنات کے معمار اس یا ہیں ت ين روح آي بين دل كا قرار آي واحت مرى حيات كدمسركاراك ين خوت ووين كو تعليه ووين یا کیزه ذمرو فکر کے گلزار اس سے بین يسين مين بن أب، مزَّمل من أبي بن تحسراً ت کا مرکزی کرداد کا ہے ہیں الله مومنول کے قلب کو اک واحت مام اور گا فرول کی جان کو حلوار آ ب بیل ينفي كا سلاحشرتك اسسلام كا وجود فالوس حق بين مشعل الوارات بين سيميع نظر بول شغل درد و الم جيب یں جارہ گر مرے ، مرے غ خوار آ یے ہی

0

سركاراب بيل مرسسركارابيي

والی میں آی ہی مرے مخت را بیا

سركارات بن مريسركاراتين

جلوه د کھ بھی دیجئے اک بل مجھے حضور

مقصود قلب و ديده نحو تنب را ب ين

منزل میں کی ارزو برا نے گی خرور

جمر گام میم سفر مرے سرکار آ ب میں

وی دوستی ہی آگ نے دشمن کو تھی رسول

حسنِ سلوکِ انسال کا معیاداً ب پی

می ہے ہی نے استدار اسلام کی ہے یک

ہے یہ مجی یسے رسولوں کے سردار آب یں

دل آپ کا جال آپ کی ، بر شئے ہے آپ ک

ات مرے وجود کے حقدار آپ یا

امشرار گیرہ شاغل سجدہ ہیں دیجھنا رب العسلی کے نور کا میںنار اسٹ ہیں



محفوظ ہول یں آپ کے مہر نگاہسے

اوج بشرب آب کے فیض نگاہ سے مشکل تھا یا نا عرش کا بستی کی راہ سے اے مشنی مشراب طبیورہ ترے نت ر

یں بے گیا ہوں عارضی کیف گٹ اسے اب در د وغسم کے طوفال بگاری گیام

محفوظ ہوں میں ہے جہدِ لگاہ سے

جو ما نگٹ ہے مانگ بھی لو اور پانجی لو نالی گیا نہ کوئی مجھی اسس یا رگاہ سے

ت عن مے حق میں کیجیے اقب یہی دعا ت عل کی افسری کے لبس عرق و جاہ سے



اے رسول محدا درود وسلام اے ستہ انبی درود وسلام مجھ پکھل جائیں دین کی راہیں اے مرے رہنم درودوسلام

بركام ميرا بحظ بناته بسصفور

جینے کی ہم نے سیکھی ادا آپ سے حفور ہم کو ملا ہے درس وفاتا ہے سے حضور

ہم تو ملا ہے درس وقا آپ سے مسور من جانے راہ مسیدھی مجھے بار ہارسول

ہرگام میری بے یہ دعا آب سے حفولاً مشکل بہیں ہے کوئی تھی مشکل میرے لئے

برکام میدرانجوطا، بنا آب سے حفور و عِ حیات، مشہرت دوران، وقاردیں

براک فراز ملام سے صفور ا

برایک اشک تر بنا اک گوبرعظسیم

جینا مرا خزار بنام ب سے حضور

شاغل ادیب ! نسبت نبوی یه بید شار سویا نصیب اس کا جگا آب سے حقور

C

عوس گیتی سے کہ دو بچھ دے راہ میں انکھیں وہ دیکھو نوشہ مواج ' حق کے آشناآک

بعب مولاسهي تم موشاه جم

يا نبيًّا يانبيًّ سرورِ محت. م

ہونگاہ کرم ، ہونگاہ کرم إن ونول مم كرين صد شكارٍ الم

یں ہو نواز کشس ذرا ہو عطا کے کرم ايك كمحسه نبيس فرصت ريخ وغم

اب عطا بوسكون بم كو شاه أمم اب خدد را بلا مجی لو کلیب، گر

دوری می گھے رہا ہے ہارا یاں م

ہے ہمارے اک اک یل کی تم کو خبر طال کیا خاک تم کو مکھیں ابیت ہم

بحب مولا سے سب کھ تھاراجیا بب بر مولات مبی تم ہو ت وعم

تم يه نازل كى مولات أمّ الكتاب

تم يه قسربان بن سارے لوح وقلم ا ذن نظل ره کروهشهٔ پاک دو

مرمٹوں گا ہیں اسس ہر نعد اکی قسیم

فیض نبوی اگر یول ہی جاری رہے لکھے گا نعت ہی شخل اپناقسلم



جھ کو اُونچب اُنظمانا مرے عی

یں کہ گھا کل بیول نیزول کے سالات کے رہے ۔ زخم میرے مطانا مرے

مرنے سے پہلے تحوامش یہی اک ہے بس محمد کو طبیبہ بلانا مرے مصطفیٰ

جھو طیب بن مرے کا رات بھر چشم میں میری تم گھومنا سانس سام نا جانا مرے مسطی

بارش قیض نبوی مو جھ پر سدا

میری عزت بوهانا مرسم معطقاً

من گنه گار بول اک برااے وسول

عیب میرے بیجیانا مرے مصطفیٰ ہوگی پُرنور بیت دیے کی اک اک گلی میران کی مصطفیٰ ہوگا منظر رسم ہا نا مرے مصطفیٰ ہوگا منظر رسم ہا نا مرے مصطفیٰ

یے مجھور سامنے ظلم و الام کا

یارکشتی لگانا مرے مصطفیٰ بھیطے ہے زیست کی رویں شافل دیب سنست اسس ہو بتانا مرے مصطفیٰ

مسرورِ مرسلین کرم یکھیے رحمت اللعب کمین کرم یکھیے وقت محشر پر پڑا ہے اُمت پر مث فع مذعبین مرم یکھیے



اب جوجابي توسورج عُمْرِطِتُ كَا

اے رسول خدا اب کرم کیجئے ، میرا بھرا ا مقدر سنورجائے گا بونظ مجھ یہ اک ترقی ہی سی سہی میرا جیون بقتنا تھے جا کا ول وحس مين سب آپ كى جائين الله وه جس مين بيس كيك دروغم دل وہ دنیا کے ہر بیار کے در دسے ، بے جھیک سرامھا کر گذرجائے گا دنیا اپنی ہے عقبیٰ مجی اپنا جبیب مہاں مگراپ کا اسرا پیا ہے ورنه دنیا تو رشمن سے پہلے ہی سے اور عقبی محی ہم سے مکرجائے گا دن كوراحت نه بے نيندشب كو جھے زندگی مربسراك بوريال بے أع مي الله عمون ومكان رحم بو، زخم دل مرا برايك بجريائ كا قلب رشن نهد بے رشنی جشم میں ، زمین بے ترہ چرو می بے زرم مر لے آپ سے رقتی ہے رنی ، بل میں سنار سال مکھ جا سے گا مِن يَصِيعَ نَبَي آبِ اللهُ كَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى جاند كو توكيا تعامى شق أي ني أب جوجا بين توسورن علم رجاكا ہے گذا کار شاعل ادیب اک بڑا الیکن اس کو بلا لیجے طیسبہ ذرا د يکھيئے جال نتاري پھر اس کی رسول مجھور کرمبروہ روضتم جاتھ



ہے قربت رباصل میں قربت سوال کی

سب پیائتول بر بھادی ہے جا ہت رسول کی

مع قربت رسول کی ورد رسول کی در ایست رسول کی در ایست سوا عرش پر ایسیس

واضح ہے اہلِ فرش پر عظمیت رسول کی بیان نکلو موروسلم کی نیستی سے مومنو

در سن عظیم دیتی ہے ، ہجرت رسول کی تھے ہے کسوں سے والی ، غریبوں کے شاہ تھے

تھے ہے سوں سے دل پر حکومت رسول کی

میں ہے سیوں نے دن پر حومت رسوں ن ذکر رسول میں رہو گم عاصیو سدا

جنت سے کم نہیں ہے محبت رسول ک

انسان کمیا جنوں نے کبی صل علی کھیا

الل برہے کا سُت سے بدعظمت رسول کی ک شادی آئی نے تھی تعدیج می بیوہ سے

ی سے دن ای عدید می بودے



ديار مديب كوتم جارسيي

عظائے رسول خدا ہے برمبدم ، دیار مدینہ کو ہم جارہے ہیں ترقیقے رہے عمر بحرحیں کو ہردم ، تمنامے دل آج وہ یا رہے ہی برسی راحتین بین سکول هر میسر ^{*} منطکنے کا خدشہ ند لینے کا جا میں محکم ادادے ہی اب اپنے رمبر مدینے کی دائیں وہ بتا رہیں 'نگا ہول میں ہے سیزگنبد کا نقت، ' یا کہ بھوٹے ہے انوار کا کو لی چیٹمہ خوشًا ا معدر بعصد قراسی کا دل و دس م اینے چکارہے ہیں عطار شی ہواو نور محب م موجشش کرم کی فسیا کے دوعالم وہ دیکھو اندھیرے جمالت کے ہردم ، قدم پربراک ان منڈلار میلی مر مصطفی اب کرورج مجھ بیر ، یہا ل ہوگیا ہے مرا جیٹ دوجر مے اطراف میرے بلاکا سمندر عصوریاس کے چھے کو تکراسے م نظر شا فع حشر ہو ایک ہم بر' قیامت کا ہے باراب آج ہرسر براک دوح لرزال ، برایک قلب مفسط بران فوف سے کانستے جارہی جبیں سیجدیں اب میں شاغل نرمین کی مجیعادینا انتھیں سرراہ تم بھی وہ معراج کے نوشہ عش بریں سے ذرا دیکھوکس شالان سے آرہے ہی



ہم دامن رسول کےسائے میں اگتے

ہم داصت میات ، سکوں دل کا یا گئے '' قاتمہارے فیف معتدر جگا سکنے

ا کا مہمارے ہیں ہمدر جمکا سے تقدیر سے مرادِ دکنِ تنشینہ پا سگنے

وللمسيذيرتمهارى حفودا تا المحت توحيد كالمحك ان كے دكول ميں دہدا کھے

گلزار میں مدینے کے جو لوگ آ گئے منت زل ہی کیا ' ہوا انہیں دایوار بھی نییب

تقش قدم جبیت تمہارے جو یا گئے شاغل ا دبیب؛ خوف کیا ابغم کی دھوب کا ہم دامن رسول کے سائے ہیں سے گئے



گزریں سشام وسحد مدیسے یں مسیدابن جائے گھر مدیسے میں مسیدابن جائے گھر مدیسے میں مسید یہی آرزو کہ ہو جب نے میں مدیسے میں مدیسے میں

مانگول تومیں کیا مانگون کا اوری

سب کچھ ٹل چکا ہے اپنے بنگ سے سے مجھ یہ کرم عام شب وروز حسد اکا

نسبت سے مجھے خاص رسول ع بی سے متنزل کے لئے راستے ہرش ہر کے تھانے

مسترں سے سے را سے ہر سہرے بھاتے مستول ملی ہے جھو کو مدینے کی گلی سے

مٹ زل کی میلے جھھ کو مدینے کی گئی سے درست میں ہوں گدا ان ہی کا ' غلام ان ہی کاہوں

لیت ہے مجھے جو مجی میں لے لوں گا اپنی سے

ہے گنبدخفرائے منور مرے کا کے

اور میشر میں اٹسک مری فرط خوشی سے است مری فرط خوشی سے سے آخت سدا دل کو تا عمد بنات ایک ملی مجھ کو عمی سے



د کرا خر

جناب محدثناء الندصاحب ايم- اس اسلامك النيريز

يهرسي بعي جيند ہى كونعت كاخرانه ملا

مم سب جانتے میں کہ نعت کوئی محبت رسول کے اظہار کا ایک وربعر ہے۔ علامه اقبال نے مقیقت عِشق اوراس کی حدبتدی کو بول واشکاف کیا ہے عشق تمام مصطفى معتل رتمام بولهب مآہراتقا دری نے اپنی ایک نست میں نعت گوئی کو بل حراط سے تبعیر کیا ہے۔ تحس بیم و رجا کے عالم میں اطیبر کی زیار برق ہیے اكسمت شرفيت بوتى مع اكسمت محبت بوتى م شريت برچيت كى ايك حد مقرر كرتى ہے۔ اور مجست تمام حدود كو توط كر ركھ ديتي شاعری میں بھان عموماً غلو اورمبالغہ سے بیدا ہوتی ہے مگریر چیزیں شریعت نے رواہیں رکھیں ۔اسلام بقیناً اعتدال کا مدسب سے امن کا داعی ہے ۔ اس میں غلو و مبالغر کی کوئی مجاش نہیں ۔ اگراس اصول برنعت گوئی کی جائے تو اس سے براھ کر مونی بیم محبوب نہیں شاخل ادیب صاحبے جو کچھ لکھاہیے ،عشق رسول میں ڈوب کر لکھا ہے ۔ " ذکراعظم " کی اشاعت پر میں انہیں ا پنے دل کی گہرائیوں سے میار کباد بیش کرتا ہوں اور دعا گو ہوں کر خدا سے تعالیٰ ان کی اسسی کو تبول فرمائے اوران کی کو تا ہیوں کو اپنی رحمت واسوسے درگزر فرما۔ (امین)